

## RENDICONTAZIONE ANNO FINANZIARIO 2021

### DEL COMITATO NAZIONALE PER LE CELEBRAZIONI DELLA MORTE DI CARLO PORTA

(ai sensi della Legge 1° dicembre 1997, n. 420 e della Circolare Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti culturali 25 febbraio 2021, n. 6)

<b>DECRETO ISTITUTIVO</b>	DECRETO 210 DEL 07/06/2021
<b>SEDE LEGALE</b>	PALAZZO SORMANI – C.SO P.TA VITTORIA 6 MI
<b>SITO WEB</b>	HTTPS://CARLOPORTA.ORG
<b>CODICE FISCALE</b>	97901270153
<b>IBAN</b>	IT43X0503401647000000011101

#### PRESIDENTE

Nome e Cognome	<b>MAURO GIACOMO NOVELLI</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	PROF. ASSOCIATO PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
Contatto telefonico	0250321605 (UFF.)
Indirizzo e-mail	MAURO.NOVELLI@UNIMI.IT

#### SEGRETARIO TESORIERE

Nome e Cognome	<b>STEFANO PARISE</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	DIRETTORE AREA BIBLIOTECHE – DIREZIONE CULTURA – COMUNE DI MILANO
Contatto telefonico	02 884 52090
Indirizzo e-mail	STEFANO.PARISE@COMUNE.MILANO.IT

#### COMPONENTI DEL COMITATO (ripetere per ogni componente)

Nome e Cognome	<b>MONSIGNOR MARCO BALLARINI</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	PREFETTO VENERANDA BIBLIOTECA AMBROSIANA
Contatto telefonico	
Indirizzo e-mail	BALLARINI@AMBROSIANA.IT
Nome e Cognome	<b>CLAUDIA BERRA</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	PROFESSORE ORDINARIO DI LETTERATURA ITALIANA E DIRETTRICE DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI, FILOLOGICI E LINGUISTICI – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Contatto telefonico	
Indirizzo e-mail	CLAUDIA.BERRA@UNIMI.IT
Nome e Cognome	<b>RAFFAELLA CARLA LUISA CASTAGNOLA ROSSINI</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	DIRETTRICE DELLA DIVISIONE DELLA CULTURA E DEGLI STUDI UNIVERSITARI DEL CANTON TICINO
Contatto telefonico	
Indirizzo e-mail	RAFFAELLA.CASTAGNOLA-ROSSINI@TI.CH
Nome e Cognome	<b>PAOLA CATENACCIO</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	PROFESSORE ORDINARIO DI LINGUA INGLESE E TRADUZIONE - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
Contatto telefonico	
Indirizzo e-mail	PAOLA.CATENACCIO@UNIMI.IT
Nome e Cognome	<b>BENEDETTO LUIGI COMPAGNONI</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	DIRETTORE DELL'ARCHIVIO DI STATO DI MILANO
Contatto telefonico	
Indirizzo e-mail	BENEDETTOLUIGI.COMPAGNONI@BENICULTURALI.IT
Nome e Cognome	<b>FILIPPO RAFFAELE DEL CORNO</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	GIÀ ASSESSORE ALLA CULTURA DEL COMUNE DI MILANO
Contatto telefonico	
Indirizzo e-mail	INFO@FILIPPODEL CORNO.IT
Nome e Cognome	<b>ISABELLA FIORENTINI</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	FUNZIONARIO RESPONSABILE DELL'ARCHIVIO STORICO CIVICO BIBLIOTECA TRIVULZIANA
Contatto telefonico	
Indirizzo e-mail	ISABELLA.FIORENTINI@COMUNE.MILANO.IT
Nome e Cognome	<b>STEFANO BRUNO GALLI</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	ASSESSORE ALL'AUTONOMIA E ALLA CULTURA – REGIONE LOMBARDIA
Contatto telefonico	
Indirizzo e-mail	STEFANO_BRUNO_GALLI@REGIONE.LOMBARDIA.IT
Nome e Cognome	<b>ALESSANDRO GERLI</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	PRESIDENTE ASSOCIAZIONE CULTURALE BIBLIOTECA FAMIGLIA MENECHINA - SOCIETÀ DEL GIARDINO

Contatto telefonico	
Indirizzo e-mail	<a href="mailto:SALARIUNIONI@GERLIMETALLI.IT">SALARIUNIONI@GERLIMETALLI.IT</a>
Nome e Cognome	<b>MARIA GOFFREDO</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	DIRETTRICE DELLA BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE
Contatto telefonico	
Indirizzo e-mail	<a href="mailto:MARIA.GOFFREDO@BENICULTURALI.IT">MARIA.GOFFREDO@BENICULTURALI.IT</a>
Nome e Cognome	<b>CLAUDIO LONGHI</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	DIRETTORE DEL PICCOLO TEATRO DI MILANO - TEATRO D'EUROPA
Contatto telefonico	
Indirizzo e-mail	<a href="mailto:LONGHIC@PICCOLOTEATROMILANO.IT">LONGHIC@PICCOLOTEATROMILANO.IT</a>
Nome e Cognome	<b>STEFANO GUGLIELMO ALBERTO FEDERICO MAIORANA</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	PROFESSORE EMERITO PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO E PRESIDENTE DELL'ISTITUTO LOMBARDO ACCADEMIA DI SCIENZE E LETTERE
Contatto telefonico	
Indirizzo e-mail	<a href="mailto:STEFANO.MAIORANA@ISTITUTOLOMBARDO.IT">STEFANO.MAIORANA@ISTITUTOLOMBARDO.IT</a>
Nome e Cognome	<b>SILVIA MORGANA</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	DIRETTRICE DELLA RIVISTA SCIENTIFICA "ITALIANO LINGUADUE", GIÀ PROFESSORE ORDINARIO DI LINGUISTICA ITALIANA - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
Contatto telefonico	
Indirizzo e-mail	<a href="mailto:SILVIA.MORGANA@UNIMI.IT">SILVIA.MORGANA@UNIMI.IT</a>
Nome e Cognome	<b>MAURO GIACOMO NOVELLI</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	PROFESSORE ASSOCIATO PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
Contatto telefonico	02 50321605 (UFF.)
Indirizzo e-mail	<a href="mailto:MAURO.NOVELLI@UNIMI.IT">MAURO.NOVELLI@UNIMI.IT</a>
Nome e Cognome	<b>STEFANO PARISE</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	DIRETTORE AREA BIBLIOTECHE – DIREZIONE CULTURA – COMUNE DI MILANO
Contatto telefonico	02 884 52090
Indirizzo e-mail	<a href="mailto:STEFANO.PARISE@COMUNE.MILANO.IT">STEFANO.PARISE@COMUNE.MILANO.IT</a>

Nome e Cognome	<b>CLAUDIO ANTONIO MARCO SALSÌ</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	DIRETTORE DELL'AREA SOPRINTENDENZA CASTELLO, MUSEI ARCHEOLOGICI E MUSEI STORICI DELLE CIVICHE RACCOLTE STORICHE - COMUNE DI MILANO
Contatto telefonico	
Indirizzo e-mail	CLAUDIO.SALSÌ@COMUNE.MILANO.IT
Nome e Cognome	<b>GIUSEPPINA ALBINA SANSICA</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	FUNZIONARIO RESPONSABILE DELLA BIBLIOTECA COMUNALE CENTRALE DI MILANO
Contatto telefonico	
Indirizzo e-mail	GIUSEPPINA.SANSICA@COMUNE.MILANO.IT
Nome e Cognome	<b>ANGELO STELLA</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	PRESIDENTE DEL CENTRO NAZIONALE STUDI MANZONIANI
Contatto telefonico	
Indirizzo e-mail	<u>ANGELO.STELLA@UNIPV.IT</u>
Nome e Cognome	<b>STEFANO SERGIO VASSERE</b>
Titolo, con eventuale Istituto/Ente di appartenenza, se in rappresentanza	DIRETTORE DELLE BIBLIOTECHE CANTONALI TICINESI E DEL SISTEMA BIBLIOTECARIO TICINESE
Contatto telefonico	
Indirizzo e-mail	<u>STEFANO.VASSERE@TI.CH</u>

## RENDICONTO

CONTRIBUTO CONCESSO DAL MINISTERO DELLA CULTURA - DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI NELL'ANNO FINANZIARIO RENDICONTATO	€ 54.997,03
CONTRIBUTI TOTALI CONCESSI DA ALTRI ENTI PUBBLICI: Comune di Milano – Direzione Cultura – Area Biblioteche*	€ 20.683,93
CONTRIBUTI TOTALI CONCESSI DA ALTRI ENTI PUBBLICI: Comune di Milano – Direzione Quartieri e Municipi - Area Verde, Agricoltura e Arredo Urbano, in accordo con la Soprintendenza, Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Milano *	€ 18.635,70
CONTRIBUTI TOTALI CONCESSI DA ALTRI ENTI PUBBLICI: Università degli Studi di Milano – Dipartimento di Scienze della Mediazione Linguistica e di Studi Interculturali *	€ 2.000,00
CONTRIBUTI TOTALI CONCESSI DA ALTRI ENTI PUBBLICI: Regione Lombardia – Assessorato all'Autonomia e alla Cultura *	€ 14.000,00
CONTRIBUTI TOTALI DA PERSONE GIURIDICHE E PERSONE FISICHE PRIVATE	€ 0,00
ALTRI CONTRIBUTI	€ 0,00
<b>TOTALE ENTRATE</b>	<b>€ 110.316,66</b>

**\*SPESE SOSTENUTE DIRETTAMENTE PER LA REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ NELL'AMBITO DELLE CELEBRAZIONI PORTIANE**

### ESTRATTO CONTO CORRENTE BANCARIO

ESTRATTO CONTO BANCARIO CON LISTA MOVIMENTI DELL'ANNO RENDICONTATO	In allegato
SALDO BANCARIO IN DATA 30 SETTEMBRE 2021	€ 54.997,03
SALDO BANCARIO IN DATA 31 DICEMBRE 2021	€ 34.734,18

**RELAZIONE SULLE ATTIVITÀ SVOLTE NELL'ANNO FINANZIARIO RENDICONTATO:**

**EVENTI – CONTRATTI – SPESE COMPLESSIVE SOSTENUTE**

<b>Attività celebrative previste nel programma approvato ma non realizzate:</b>	
Tipologia (convegno, mostra ...)	Lecture pubbliche
Titolo	Maratona di lettura
Periodo di svolgimento previsto	Giugno e settembre 2021
Breve descrizione	Lettura integrale di capolavori di Carlo Porta nei luoghi in cui il poeta ha ambientato le sue poesie, a cura di attori professionisti e dei volontari del Patto per la Lettura.
Costo previsto	€ 0,00
Motivazioni della non realizzazione	La manifestazione non si è tenuta a causa della pandemia da SARS-Cov2. Il Comitato valuterà se riproporla nell'estate 2022, a conclusione delle celebrazioni.

## BILANCIO CONSUNTIVO

ELENCO ANALITICO DELLE SPESE SOSTENUTE DAL 1° GENNAIO AL 31 DICEMBRE 2021

<b>Attività celebrativa realizzata n. 1</b>				
Tipologia	Sito internet del Comitato Nazionale + mostra virtuale + studio grafico			
Titolo	1) <a href="https://carloporta.org/">https://carloporta.org/</a> 2) <i>Mostra virtuale</i> in quattro sezioni ( <i>La Milano di Porta; Porta proibito; I personaggi portiani; La voce del poeta</i> ) 3) Studio grafico per comunicazione			
Periodo di svolgimento	1) Da giugno 2021 2) da settembre 2021 3) maggio-giugno 2021			
Breve descrizione	1) L'allestimento di un portale scientificamente attendibile e regolarmente aggiornato ha costituito la premessa e il volano principale delle iniziative promosse dal Comitato Nazionale. Il sito funziona come punto di riferimento tanto per gli specialisti quanto per studenti e appassionati. Vi trovano posto un ampio profilo umano e intellettuale di Porta; l'illustrazione delle principali opere, con rimandi a edizioni affidabili e all'archivio digitale portiano; notizie sulle attività del Comitato e sugli eventi promossi. 2) La mostra virtuale riformula e sviluppa i percorsi proposti nell'esposizione documentaria «El sur Carlo milanes» (cfr. Attività celebrativa realizzata n. 3) 3) Studio grafico logo e immagine coordinata per comunicazione iniziative del Comitato Nazionale; Realizzazione materiali convegno: locandina e programma; Studio immagine grafica mostra <i>El sur Carlo milanes</i> e realizzazioni esecutive per produzione materiali mostra.			
<b>Spese sostenute con il contributo DGERIC</b>				
OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura, scontrino...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
Progettazione e sviluppo piattaforma mostra virtuale	DIGINVENTA S.R.L.	FATTURA - N. 84 DEL 28_09_2021		€ 6.100,00
Studio grafico logo e immagine coordinata; Realizzazione materiali convegno; Studio grafica mostra <i>El sur Carlo milanes</i>	DIGINVENTA S.R.L.	FATTURA - N. 84 DEL 28_09_2021		€ 8.784,00
			<b>TOTALE</b>	<b>€ 14.884,00</b>

<b>Spesa sostenuta con il contributo di altri Enti pubblici</b> (indicare quali Enti):		(importo totale): € 0,00		
<b>Spesa sostenuta con contributo di persone giuridiche o persone fisiche private</b> (indicare quali persone giuridiche o persone fisiche private):		(importo totale): € 0,00		
<b>Spese di funzionamento</b>				
OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
Progettazione e sviluppo sito web carloporta.org	DIGINVENTA S.R.L.	FATTURA - N. 84 DEL 28_09_2021	BONIFICO	€ 2.928,00
Servizio di hosting e gestione server per sito web carloporta.org, registrazione e mantenimento nome dominio; certificato https e attivazione e gestione servizi posta elettronica fino al 30 giugno 2022; attività di manutenzione applicativa tecnica e piccola manutenzione evolutiva	DIGINVENTA S.R.L.	FATTURA - N. 85 DEL 28_09_2021	BONIFICO	€ 2.440,00
TOTALE SPESE DI FUNZIONAMENTO				€ 5.368,00
<b>TOTALE SPESE (DGERIC + ENTI PUBBLICI + PERSONE GIURIDICHE O FISICHE PRIVATE + SPESE DI FUNZIONAMENTO + ALTRI CONTRIBUTI)</b>		€ 20.252,00		



### Attività celebrativa realizzata n. 2

Tipologia (convegno, mostra, altro)	Convegno
Titolo	«On talent insci foeara de misura». Carlo Porta nel bicentenario della morte (1821-2021)
Periodo di svolgimento	27-28 maggio 2021
Breve descrizione	Organizzato in collaborazione con l'Università degli Studi di Milano, sotto la direzione scientifica di Silvia Morgana e Mauro Novelli, l'appuntamento ha visto la partecipazione dei migliori esperti in materia. A causa delle restrizioni dovute alla pandemia i lavori si sono svolti sulla piattaforma Microsoft Teams e sono stati trasmessi in diretta streaming sulla WebTV del Comune di Milano, con una buona partecipazione di pubblico. La registrazione integrale degli interventi è disponibile sul sito del Comitato Nazionale. Il Convegno non ha avuto spese perché i relatori hanno partecipato a titolo gratuito e la modalità online non ha comportato spese o rimborsi.

#### Spese sostenute con il contributo DGERIC

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura, scontrino...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
<b>TOTALE</b>				<b>€ 0,00</b>

<b>Spesa sostenuta con il contributo di altri Enti pubblici</b> (indicare quali Enti):	(importo totale): € 0,00
<b>Spesa sostenuta con contributo di persone giuridiche o persone fisiche private</b> (indicare quali persone giuridiche o persone fisiche private):	(importo totale): € 0,00

#### Spese di funzionamento

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
<b>TOTALE SPESE DI FUNZIONAMENTO</b>				<b>€ 0,00</b>

<b>TOTALE SPESE (DGERIC + ENTI PUBBLICI + PERSONE GIURIDICHE O FISICHE PRIVATE + SPESE DI FUNZIONAMENTO + ALTRI CONTRIBUTI)</b>	<b>€ 0,00</b>
---	---------------

### Attività celebrativa realizzata n. 3

Tipologia	Mostra
Titolo	«El sur Carlo milanes». Carlo Porta nel bicentenario della morte (1821-2021).
Periodo di svolgimento	11 giugno - 25 luglio 2021
Breve descrizione	La mostra ha presentato al pubblico cimeli, libri, dipinti, disegni, lettere e documenti, alcuni dei quali mai esposti in precedenza, tratti da fondi di istituzioni pubbliche e private milanesi. Nelle bacheche ha trovato posto una scelta dei preziosi autografi conservati presso la Raccolta Portiana, dell'Archivio Storico Civico e Biblioteca Trivulziana. Una serie di pannelli ha proposto approfondimenti, mappe della Milano portiana e l'opportunità di ascoltare i versi del poeta interpretati da Franca Valeri, Tino Scotti, Franco Parenti, Tino Carraro, Dario Fo. Nonostante le restrizioni dovute alla pandemia, l'esposizione è stata visitata da oltre 3.000 persone.

#### Spese sostenute con il contributo DGERIC

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura, scontrino...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
<b>TOTALE</b>				€ 0,00

<b>Spesa sostenuta con il contributo di altri Enti pubblici</b> Comune di Milano – Direzione Cultura – Area Biblioteche	(importo totale): € 20.683,93
--	----------------------------------

<b>Spesa sostenuta con contributo di persone giuridiche o persone fisiche private</b> (indicare quali persone giuridiche o persone fisiche private):	(importo totale): € 0,00
--	-----------------------------

#### Spese di funzionamento

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
<b>TOTALE SPESE DI FUNZIONAMENTO</b>				€ 0,00

<b>TOTALE SPESE (DGERIC + ENTI PUBBLICI + PERSONE GIURIDICHE O FISICHE PRIVATE + SPESE DI FUNZIONAMENTO + ALTRI CONTRIBUTI)</b>	€ 20.683,93
---	-------------

#### Attività celebrativa realizzata n. 4

Tipologia	Digitalizzazione beni culturali
Titolo	Digitalizzazione della Raccolta Portiana dell'Archivio Storico Civico Biblioteca Trivulziana
Periodo di svolgimento	Aprile – dicembre 2021
Breve descrizione	In accordo con il Comitato Nazionale, del quale fa parte, la Biblioteca Trivulziana di Milano ha provveduto nel corso del 2021 con risorse interne alla digitalizzazione di un nucleo significativo di carte presenti nella Raccolta Portiana, pervenuta all'Archivio Storico Civico di Milano nel 1909 grazie a una donazione. Si tratta del più importante fondo relativo al poeta: vi si conservano lettere, fogli e quaderni autografi, volumi appartenuti a Porta e documenti cruciali per la ricostruzione della sua vita e della sua opera. Le digitalizzazioni (3.160 immagini) sono liberamente consultabili sul sito GraficheinComune e raggiungibili tramite appositi link dal sito del Comitato Nazionale. L'attività non ha avuto costi perché effettuata interamente dal personale del Comune di Milano.

#### Spese sostenute con il contributo DGERIC

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura, scontrino...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
<b>TOTALE</b>				<b>€ 0,00</b>

<b>Spesa sostenuta con il contributo di altri Enti pubblici</b> (indicare quali Enti):	(importo totale): € 0,00
<b>Spesa sostenuta con contributo di persone giuridiche o persone fisiche private</b> (indicare quali persone giuridiche o persone fisiche private):	(importo totale) € 0,00

#### Spese di funzionamento

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
TOTALE SPESE DI FUNZIONAMENTO				

<b>TOTALE SPESE (DGERIC + ENTI PUBBLICI + PERSONE GIURIDICHE O FISICHE PRIVATE + SPESE DI FUNZIONAMENTO + ALTRI CONTRIBUTI)</b>	<b>€ 0,00</b>
---	---------------

**Attività celebrativa realizzata n. 5**

Tipologia	Mostra
Titolo	<i>La Milano di Napoleone. Un laboratorio di idee rivoluzionarie (1796-1821)</i>
Periodo di svolgimento	Dal 5 maggio al 10 luglio 2021
Breve descrizione	Dal 5 maggio al 10 luglio 2021 la Biblioteca Nazionale Braidense ha ricordato i 200 anni dalla morte di Napoleone con la mostra La Milano di Napoleone. Un laboratorio di idee rivoluzionarie (1796-1821), a cura di Giorgio Panizza e Giulia Raboni. Una teca del percorso espositivo e un intervento nel catalogo della mostra, a cura di Mauro Novelli, sono stati dedicati a Carlo Porta. L'attività non ha avuto costi a carico del Comitato perché effettuata nell'ambito della mostra a cura della Biblioteca Braidense.

**Spese sostenute con il contributo DGERIC**

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura, scontrino...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
<b>TOTALE</b>				<b>€ 0,00</b>

<b>Spesa sostenuta con il contributo di altri Enti pubblici</b> (indicare quali Enti):	(importo totale): € 0,00
<b>Spesa sostenuta con contributo di persone giuridiche o persone fisiche private</b> (indicare quali persone giuridiche o persone fisiche private):	(importo totale) € 0,00

**Spese di funzionamento**

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
<b>TOTALE SPESE DI FUNZIONAMENTO</b>				<b>€ 0,00</b>

<b>TOTALE SPESE (DGERIC + ENTI PUBBLICI + PERSONE GIURIDICHE O FISICHE PRIVATE + SPESE DI FUNZIONAMENTO + ALTRI CONTRIBUTI)</b>	<b>€ 0,00</b>
---	---------------

**Attività celebrativa realizzata n. 6**

Tipologia	Pubblicazione
Titolo	CARLO PORTA, <i>Desgrazzi de Giovannin Bongee</i>
Periodo di svolgimento	Pubblicazione: dicembre 2021
Breve descrizione	Il volume, a cura di Mauro Novelli, prefazione di Stefano Bruno Galli, accoglie il poemetto portiano debitamente introdotto, annotato e accompagnato da 13 traduzioni nelle principali lingue del mondo, come esempio e incoraggiamento per future iniziative analoghe, in grado di sopperire alla latitanza di traduzioni dei versi di Porta in altre lingue. Finanziato dall'Università degli Studi di Milano per la redazione e revisione editoriale, e direttamente dall'Assessorato all'Autonomia e Cultura di Regione Lombardia per la stampa tipografica, è stato realizzato col supporto di specialisti e docenti attivi nel Dipartimento di Lingue, Letterature, Culture e Mediazioni dell'Università degli Studi di Milano.

**Spese sostenute con il contributo DGERIC**

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura, scontrino...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
<b>TOTALE</b>				<b>€ 0,00</b>

<b>Spesa sostenuta con il contributo di altri Enti pubblici</b> Università degli studi di Milano – Dipartimento di Scienze della Mediazione Linguistica e di Studi Interculturali (redazione e revisione editoriale – spesa sostenuta direttamente)	(importo totale): € 2.000,00
<b>Spesa sostenuta con il contributo di altri Enti pubblici</b> Regione Lombardia – Assessorato Autonomia e cultura (stampa e traduzioni – spesa sostenuta direttamente)	(importo totale): € 8.000,00

**Spese di funzionamento**

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
<b>TOTALE SPESE DI FUNZIONAMENTO</b>				<b>€ 0,00</b>

<b>TOTALE SPESE (DGERIC + ENTI PUBBLICI + PERSONE GIURIDICHE O FISICHE PRIVATE + SPESE DI FUNZIONAMENTO + ALTRI CONTRIBUTI)</b>	€ 10.000,00
---	-------------

<b>Attività celebrativa realizzata n. 7</b>	
Tipologia	Incontri, conferenze, patrocinii
Titolo	
Periodo di svolgimento	Incontri e conferenze: novembre 2021 Patrocini: marzo e dicembre 2021
Breve descrizione	<p>Rimandando per una descrizione puntuale alla sezione Eventi del sito del Comitato Nazionale, si segnalano:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- due serate presso la Biblioteca Cantonale di Lugano, la prima il 18 novembre con Patrizia Valduga, dedicata alla traduzione dei versi portiani; la seconda il 22 novembre 2021 con Mauro Novelli, sulle censure subite da Porta. Costi a carico della Biblioteca Cantonale di Lugano</li> <li>- <i>l'Avvento manzoniano</i>, il 23 novembre 2021 presso le Gallerie d'Italia, a Milano, con letture portiane a opera di Gianfranco Scotti, organizzato da Banca Intesa e dal Centro Nazionale Studi Manzoni. Costi a carico di Banca Intesa.</li> <li>- la serata <i>Carlo Porta, l'eretico</i>, presso la Società Umanitaria di Milano, nell'ambito del festival Bookcity, con vari interventi e letture portiane. Costi a carico della Società Umanitaria.</li> </ul> <p>Il Comitato Nazionale ha inoltre patrocinato a titolo gratuito tre incontri su Porta, organizzati il 10, 18 e 25 marzo da Fondazione Ambrosianum e Società Dante Alighieri di Milano, e il volume <i>La società dei Pulcinella. Carlo Porta – Giandomenico Tiepolo</i>, a cura di Gianni Rizzoni, edito nel dicembre 2021 da Metamorfosi, per conto della Fondazione Gianantonio Pellegrini Cislighi e della Biblioteca Famiglia Meneghina – Società del Giardino.</p>

**Spese sostenute con il contributo DGERIC**

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura, scontrino...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO

<b>TOTALE</b>				€ 0,00
<b>Spesa sostenuta con il contributo di altri Enti pubblici</b> (indicare quali Enti):			(importo totale): € 0,00	
<b>Spesa sostenuta con contributo di persone giuridiche o persone fisiche private</b> (indicare quali persone giuridiche o persone fisiche private):			(importo totale) € 0,00	
<b>Spese di funzionamento</b>				
OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
TOTALE SPESE DI FUNZIONAMENTO				€ 0,00
<b>TOTALE SPESE (DGERIC + ENTI PUBBLICI + PERSONE GIURIDICHE O FISICHE PRIVATE + SPESE DI FUNZIONAMENTO + ALTRI CONTRIBUTI)</b>			€ 0,00	

### Attività celebrativa realizzata n. 8

Tipologia	Restauro
Titolo	Pulizia della statua di Carlo Porta (opera di Ivo Soli – 1966)
Periodo di svolgimento	novembre 2020
Breve descrizione	La statua bronzea che raffigura Carlo Porta, opera dello scultore Ivo Soli (1966) situata a Milano, nei pressi dell'antico Verziere, è stata sottoposta al principio del 2021 a una pulizia accurata, condotta a cura dell'Area Verde e Arredo Urbano del Comune di Milano. (Cfr. relazione tecnica allegata)

### Spese sostenute con il contributo DGERIC

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura, scontrino...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
<b>TOTALE</b>				€ 0,00

<b>Spesa sostenuta con il contributo di altri Enti pubblici</b> Comune di Milano – Direzione Quartieri e Municipi - Area Verde, Agricoltura e Arredo Urbano, in accordo con la Soprintendenza, Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Milano	€ 18.635,70
<b>Spesa sostenuta con contributo di persone giuridiche o persone fisiche private</b> (indicare quali persone giuridiche o persone fisiche private):	(importo totale) € 0,00

### Spese di funzionamento

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
TOTALE SPESE DI FUNZIONAMENTO				

<b>TOTALE SPESE (DGERIC + ENTI PUBBLICI + PERSONE GIURIDICHE O FISICHE PRIVATE + SPESE DI FUNZIONAMENTO + ALTRI CONTRIBUTI)</b>	€ 18.635,70
---	-------------



### Attività celebrativa realizzata n. 9

Tipologia	Video documentario
Titolo	Affidamento per la realizzazione di un video documentario ispirato alla figura e all'opera di Carlo Porta
Periodo di svolgimento	Pubblicazione avviso: 9-11-2021 Deliberazione affidamento: 21-12-2021 Consegna materiale prodotto: luglio 2022 (attività in corso)
Breve descrizione	Realizzazione di un video documentario della durata orientativa di 30-40 minuti volto a illustrare la figura e l'opera di Carlo Porta, calate nella Milano del suo tempo. Da pubblicare sul sito del Comitato Nazionale.

### Spese sostenute con il contributo DGERIC

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura, scontrino...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
REALIZZAZIONE DI UN VIDEO DOCUMENTARIO DELLA DURATA ORIENTATIVA DI 30-40 MINUTI VOLTO A ILLUSTRARE LA FIGURA E L'OPERA DI CARLO PORTA	CIRCONVALLA FILM ASSOCIAZIONE CULTURALE VIALE BODIO 18 20158 MILANO			€ 14.396,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 14.396,00</b>

<b>Spesa sostenuta con il contributo di altri Enti pubblici</b> (indicare quali Enti):	(importo totale): € 0,00
<b>Spesa sostenuta con contributo di persone giuridiche o persone fisiche private</b> (indicare quali persone giuridiche o persone fisiche private):	(importo totale) € 0,00

### Spese di funzionamento

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
<b>TOTALE SPESE DI FUNZIONAMENTO</b>				<b>€ 0,00</b>

<b>TOTALE SPESE (DGERIC + ENTI PUBBLICI + PERSONE GIURIDICHE O FISICHE PRIVATE + SPESE DI FUNZIONAMENTO + ALTRI CONTRIBUTI)</b>	<b>€ 14.396,00</b>
---	--------------------

### Attività celebrativa realizzata n. 10

Tipologia	Audioletture
Titolo	Affidamento per la realizzazione di una serie di audioletture dei capolavori poetici portiani.
Periodo di svolgimento	Pubblicazione avviso: 9-11-2021 Deliberazione affidamento: 21-12-2021 Consegna materiale prodotto: maggio 2022 (attività in corso)
Breve descrizione	Realizzazione di una serie di audioletture dei capolavori poetici portiani destinate al sito web del Comitato Nazionale, dal quale potranno essere liberamente scaricabili. Le registrazioni, affidate a interpreti di comprovata esperienza e in grado di padroneggiare il dialetto milanese, selezionati a cura dell'offerente, proporranno il testo originale seguito dalla lettura in traduzione in lingua italiana.

### Spese sostenute con il contributo DGERIC

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura, scontrino...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
REALIZZAZIONE DI UNA SERIE DI AUDIOLETTURE DEI CAPOLAVORI POETICI PORTIANI DESTINATE AL SITO WEB DEL COMITATO NAZIONALE	IndieHub Srl VIA BRAMANTE 39 20154 MILANO			€ 7.930,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 7.930,00</b>

<b>Spesa sostenuta con il contributo di altri Enti pubblici</b> (indicare quali Enti):	(importo totale): € 0,00
<b>Spesa sostenuta con contributo di persone giuridiche o persone fisiche private</b> (indicare quali persone giuridiche o persone fisiche private):	(importo totale) € 0,00

### Spese di funzionamento

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
<b>TOTALE SPESE DI FUNZIONAMENTO</b>				<b>€ 0,00</b>

<b>TOTALE SPESE (DGERIC + ENTI PUBBLICI + PERSONE GIURIDICHE O FISICHE PRIVATE + SPESE DI FUNZIONAMENTO + ALTRI CONTRIBUTI)</b>	<b>€ 7.930,00</b>
---	-------------------

### Attività celebrativa realizzata n. 11

Tipologia	Pubblicazione
Titolo	Atti del convegno «On talent insci foeura de misura»
Periodo di svolgimento	Pubblicazione: in corso
Breve descrizione	Nei primi mesi del 2022 è prevista la pubblicazione del volume che raccoglie gli atti del convegno «On talent insci foeura de misura» (cfr. al punto 2). Il volume, a cura di Silvia Morgana e Mauro Novelli, è attualmente in lavorazione presso Fondazione Mondadori, su mandato dell'Assessorato alla Cultura e Autonomia di Regione Lombardia

### Spese sostenute con il contributo DGERIC

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura, scontrino...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
<b>TOTALE</b>				<b>€ 0,00</b>

<b>Spesa sostenuta con il contributo di altri Enti pubblici</b> Regione Lombardia – Assessorato Autonomia e cultura (redazione e stampa– spesa sostenuta direttamente)	(importo totale): € 6.000,00
<b>Spesa sostenuta con contributo di persone giuridiche o persone fisiche private</b> (indicare quali persone giuridiche o persone fisiche private):	(importo totale): € 0,00

### Spese di funzionamento

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
TOTALE SPESE DI FUNZIONAMENTO				

<b>TOTALE SPESE (DGERIC + ENTI PUBBLICI + PERSONE GIURIDICHE O FISICHE PRIVATE + SPESE DI FUNZIONAMENTO + ALTRI CONTRIBUTI)</b>	<b>€ 6.000,00</b>
---	-------------------

**Attività celebrativa realizzata n. 12**

Tipologia	Concorso
Titolo	Premio a un graphic novel originale ispirato a un poemetto portiano
Periodo di svolgimento	Pubblicazione bando: 9-11-2021 Chiusura bando: 21-3-2022 (in corso)
Breve descrizione	Il premio è destinato a un graphic novel originale ricavato da un poemetto di Carlo Porta. Ogni artista potrà presentare una sola opera (inedita), articolata in almeno 8 e non più di 12 tavole illustrate con tecnica liberamente scelta.

**Spese sostenute con il contributo DGERIC**

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura, scontrino...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
PREMIO PER UN GRAPHIC NOVEL ISPIRATO DA UN POEMETTO PORTIANO				€ 3.000,00
PREMIO PER UN GRAPHIC NOVEL ISPIRATO DA UN POEMETTO PORTIANO, RISERVATO AD ARTISTI UNDER 21				€ 1.000,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 4.000,00</b>

<b>Spesa sostenuta con il contributo di altri Enti pubblici</b> (indicare quali Enti):	(importo totale): € 0,00
<b>Spesa sostenuta con contributo di persone giuridiche o persone fisiche private</b> (indicare quali persone giuridiche o persone fisiche private):	(importo totale): € 0,00

**Spese di funzionamento**

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
<b>TOTALE SPESE DI FUNZIONAMENTO</b>				<b>€ 0,00</b>

<b>TOTALE SPESE (DGERIC + ENTI PUBBLICI + PERSONE GIURIDICHE O FISICHE PRIVATE + SPESE DI FUNZIONAMENTO + ALTRI CONTRIBUTI)</b>	<b>€ 4.000,00</b>
---	-------------------

**TOTALE GENERALE DELLE ENTRATE E DELLE USCITE  
DI TUTTE LE ATTIVITA' REALIZZATE E SOPRA RENDICONTATE**

Contributi concessi dalla DGERIC <b>€ 54.997,03</b>	<b>Spesa totale contributo DGERIC:</b> Somma dei totali di ogni attività: <b>€ 14.884,00</b> Spese totali di funzionamento (max 15% del contributo DGERIC): <b>€ 5.368,00</b> <b>Spese bancarie per conto corrente € 10,85</b> <b>TOTALE SPESE € 20.262,85</b>  Somme impegnate nel 2021 con previsione di spesa nel 2022 (compreso compenso del Revisore dei conti, pari a € 1.100): <b>€ 27.426</b>
Totale contributi ricevuti da altri enti pubblici (per spese sostenute direttamente) <b>€ 55.319,63</b>	Spesa totale contributi altri enti pubblici <b>€ 55.319,63</b>
Totale contributi ricevuti da persone giuridiche e persone fisiche private € 0,00	Spesa totale contributi persone giuridiche e persone fisiche private (somma dei totali di ogni attività) € 0,00
Altre entrate € 0,00	Spesa totale altre entrate (sommatoria degl'importi spesi) € 0,00
<b>TOTALE ENTRATE € € 110.316,66</b>	<b>TOTALE USCITE effettivo € 75.582,48</b>
<b>AVANZO € 34.734,18</b> (di cui Somme impegnate nel 2021 con previsione di spesa nel 2022: <b>€ 27.426</b> )	

**Il Presidente**

(firma digitale)

**Il Segretario Tesoriere**

(firma digitale)

**Allegati:**

**ESTRATTO CONTO BANCARIO CON LISTA MOVIMENTI DELL'ANNO RENDICONTATO**

**RELAZIONE DEL REVISORE DEI CONTI**

**RELAZIONE SCIENTIFICA**

Dott.ssa Giovanna Falcone  
Revisore dei conti del Comitato nazionale  
Bicentenario della morte di Carlo Porta

Al Ministero della Cultura  
Direzione Generale Educazione  
Ricerca e Istituti culturali – Servizio II  
[dg-eric.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-eric.servizio2@beniculturali.it)

Al Presidente del Comitato nazionale  
celebrazioni Bicentenario della morte di  
Carlo Porta  
MILANO

**OGGETTO:** Rendicontazione anno finanziario 2021 del Comitato nazionale per le celebrazioni del Bicentenario della morte di Carlo Porta (ai sensi della Legge 1° dicembre 1997, n. 420 e della Circolare Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti culturali 25 febbraio 2021, n. 6).

Il Comitato nazionale per le celebrazioni del Bicentenario della morte di Carlo Porta è stato istituito con Decreto ministeriale rep. n. 210 del 7 giugno 2021 e si è insediato in data 24 giugno 2021.

Il finanziamento assegnato con decreto del Ministro della Cultura n. 100 del 23 febbraio 2021 ammonta ad € 55.000,00, somma erogata nella misura di € 54.997,03 (la commissione di € 2,97 risulta a carico del debitore e non del creditore della somma deliberata) in data 30 settembre 2021 sul conto corrente intestato al detto Comitato nazionale presso la Banca Popolare di Milano, IBAN IT43X0503401647000000011101.

La sottoscritta, in qualità di revisore dei conti nominato dalla Direzione generale Educazione, Ricerca e Istituti culturali con nota prot. 16712 del 9 luglio 2021, a seguito dell'esame puntuale del Rendiconto 2021 e del Bilancio consuntivo, redatti e sottoscritti dal Segretario tesoriere e controfirmati dal Presidente, e della documentazione contabile regolarmente custodita presso il Comitato e alla sottoscritta comunicata, rappresenta quanto segue.

Il conto corrente presenta un saldo bancario in data 31.12.2021 pari a € 34.734,18 per effetto delle spese sostenute nell'anno 2021, che ammontano ad € 20.262,85, relative alla realizzazione e gestione del sito web del Comitato (spesa di funzionamento) e ad un evento celebrativo, entrambi deliberati e affidati a seguito di bando pubblico:

<b>Mostra virtuale</b> in quattro sezioni ( <i>La Milano di Porta; Porta proibito; I personaggi portiani; La voce del poeta</i> ) accessibile e fruibile sul sito internet del Comitato Nazionale + studio grafico + creazione e gestione Sito internet Da maggio 2021 a settembre 2021	Affidamento alla società Diginventa s.r.l.  FATTURA - N. 84 DEL 28_09_2021 FATTURA - N. 84 DEL 28/09/2021  Totale € 14.884,00
<b>Spese di funzionamento</b> per Progettazione e sviluppo sito web <a href="http://carloporta.org">carloporta.org</a>	Affidamento alla società Diginventa s.r.l.

Servizio di hosting e gestione server per sito web carloporta.org,	FATTURA - N. 84 DEL 28/09/2021 FATTURA - N. 85 DEL 28/09/2021  Totale € 5.368,00
<b>Spese bancarie per gestione conto corrente</b>	€ 10,85
	<b>TOTALE SPESE € 20.262,85</b>

Si osserva che il programma celebrativo approvato dalla Consulta e dalle Commissioni cultura di Camera e Senato nel 2020, prevedeva eventi durante tutto l'arco temporale dell'anno 2021. Poiché il decreto ministeriale istitutivo del Comitato è stato emanato in data 7 giugno 2021 – e conseguente accreditamento del contributo in data 30 settembre 2021 – molti degli eventi previsti nella prima metà dell'anno sono stati regolarmente attuati dal Comitato grazie all'intervento di altri enti, ossia Comune di Milano, Regione Lombardia, Università Statale di Milano, Biblioteca Trivulziana, Biblioteca Braidense, che hanno sostenuto direttamente e interamente le spese di tali eventi, di seguito indicati:

<p>Convegno «<i>On talent insci foeura de misura</i>». Carlo Porta nel bicentenario della morte (1821-2021). 27-28 maggio 2021 (Università Statale di Milano) A causa delle restrizioni dovute alla pandemia da Covid-19 i lavori si sono svolti sulla piattaforma Microsoft Teams e sono stati trasmessi in diretta streaming sulla WebTV del Comune di Milano</p>
<p>Mostra «<i>El sur Carlo milanes</i>». Carlo Porta nel bicentenario della morte (1821-2021). 11 giugno - 25 luglio 2021 (Comune di Milano)</p>
<p>Digitalizzazione della Raccolta Portiana dell'Archivio Storico Civico Biblioteca Trivulziana. In corso (Archivio Storico Civico e Biblioteca Trivulziana)</p>
<p>Contributo alla mostra <i>La Milano di Napoleone. Un laboratorio di idee rivoluzionarie (1796-1821)</i>. 5 maggio al 10 luglio 2021 (Biblioteca Nazionale Braidense)</p>
<p>Pubblicazione del volume CARLO PORTA, <i>Desgrazzi de Giovannin Bongee</i>, dicembre 2021, tradotto in 13 lingue. (Assessorato all'Autonomia e Cultura di Regione Lombardia con Università Statale di Milano)</p>
<p>Incontri, conferenze, patrocini Marzo / novembre / dicembre (vari enti/istituti culturali milanesi)</p>
<p>Restauro Pulizia della statua di Carlo Porta (opera di Ivo Soli – 1966) Gennaio 2021 (Comune di Milano)</p>
<p>Pubblicazione Atti del convegno «<i>On talent insci foeura de misura</i>».</p>

Prevista nel **2022** (Regione Lombardia)

Unico evento reso impossibile dalle restrizioni anti-Covid è stata la Maratona di lettura, che, tuttavia, sarebbe attuata nell'estate 2022 se fossero annullate dette restrizioni.

Il Comitato, avendo realizzato quasi tutte le manifestazioni previste con il sostegno finanziario di altri enti e disponendo ancora di un saldo attivo del contributo ministeriale pari a € 34.734,18, ha deliberato nella seduta del 12 ottobre 2021 di integrare il programma con altre tre importanti iniziative culturali da realizzare nel 2022 e di seguito descritte, provvedendo tempestivamente a pubblicare sul sito del Comitato i relativi bandi pubblici e procedendo agli affidamenti nella seduta del 21 dicembre, nel rispetto dei principi di trasparenza e concorrenza:

Video documentario ispirato alla figura e all'opera di Carlo Porta Pubblicazione avviso: 9-11-2021 Deliberazione affidamento: 21-12-2021 Consegna materiale prodotto: luglio 2022 (attività in corso)	AFFIDATO A CIRCONVALLA FILM ASSOCIAZIONE CULTURALE VIALE BODIO 18 20158 MILANO	€ 14.396,00
Audioletture dei capolavori Portiani Pubblicazione avviso: 9-11-2021 Deliberazione affidamento: 21-12-2021 Consegna materiale prodotto: maggio 2022 (attività in corso)	IndieHub Srl VIA BRAMANTE 39 20154 MILANO	€ 7.930,00
Concorso Premio per un <i>graphic novel</i> originale ispirato a un poemetto portiano Pubblicazione bando: 9-11-2021 Chiusura bando: 21-3-2022 (in corso)	PREMIO PER UN <i>GRAPHIC NOVEL</i> ISPIRATO AD UN POEMETTO PORTIANO € 3.000,00 PREMIO PER UN <i>GRAPHIC NOVEL</i> ISPIRATO AD UN POEMETTO PORTIANO, RISERVATO AD ARTISTI UNDER 21 € 1.000,00	
Compenso del Revisore dei conti		€ 1.100,00
<b>IMPEGNI DI SPESA DA LIQUIDARE E RENDICONTARE NEL 2022</b>		<b>€ 26.326</b>

Pertanto, verificata la corrispondenza delle spese dichiarate con le deliberazioni adottate, la documentazione contabile ed i movimenti di denaro attestati dall'estratto conto bancario, nonché la regolarità delle procedure relative alle manifestazioni d'interesse a contrarre, si rappresenta che le spese sostenute nell'anno finanziario 2021 sono da considerarsi regolari e congrue e di conseguenza si ritiene il rendiconto presentato dal Comitato per le celebrazioni del bicentenario della morte di Carlo Porta meritevole di approvazione.

Roma, 26 gennaio 2022

Il Revisore dei conti

Dott.ssa Giovanna Falcone

